

Área: Humanidades Asignatura: Lengua Castellana	Grado: 10º
Contenido programático: Secuencia informativa y expositiva.	
Docente: Gina Silvera silveragina@inedic.edu.co celular. 301 6343335	Periodo: II
	Fecha: mayo

CORONOGRAMA: El tiempo para presentar tus actividades es: del 17 de mayo al 17 de junio

¿Qué voy a aprender?

- Reconoce y analiza las propiedades de los textos informativos y expositivos.
- Comprende e identifica las diferentes formas de organización de datos en los textos informativos y expositivos.
- Conoce y analiza los procedimientos de la coherencia y la cohesión como propiedades del texto que sirven para construir su significado.

DESEMPEÑO: Evalúa textos escritos teniendo en cuenta el plan de contenido, las relaciones de sentido y las estrategias discursivas empleadas para inferir referentes sociales, culturales o ideológicos.

ENVIAR SOLO FOTOS DE LA HOJA DE RESPUESTAS.

1. ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN: Activemos conocimientos previos:

Da click en el siguiente enlace, observa el video y responde las preguntas.

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/menu_L_G07_U02_L06/index.html

1. ¿Qué se encontró el hombre en la botella?
2. ¿Qué información contenía el documento?
3. ¿Qué tipo de texto crees que es el que se encontró el hombre (narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo, etc.)? ¿Por qué?

2. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN GUIADA:

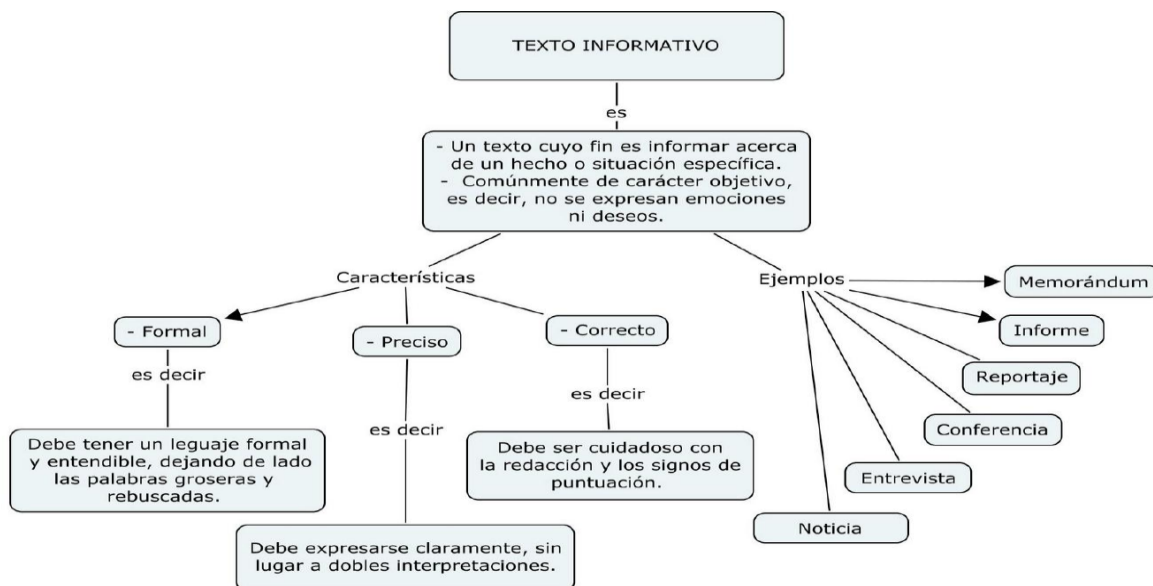
SECUENCIA INFORMATIVA

PROPOSITO: El propósito principal de la secuencia informativa es dar a conocer un suceso de interés general de forma objetiva y confiable. Por eso se sustenta en una documentación e investigación profunda acerca de ese suceso o evento.

MARCAS VERBALES, TEMPORALES Y LOCALES: las principales marcas verbales de la secuencia informativa son el presente indicativo (recuerda, concluye) y el pretérito imperfecto (pensaba, encontraba). Se utilizan marcadores de tipo lógico, adjetivos especificativos y las oraciones explicativas. En textos prima el uso denotativo del lenguaje, es decir, el significado básico de las palabras.

JERARQUIZACIÓN DE LAS IDEAS: En la secuencia informativa, la información se organiza de acuerdo a su importancia y a su propósito, es decir, de los datos más pertinentes a los menos significativos.

ESTRUCTURA: Consta de tres partes básicas: introducción, desarrollo y conclusión.



ACTIVIDAD 1: Lee los diferentes tipos de textos informativos y responde las preguntas.

PATRONES DE SECUENCIAS INFORMATIVAS

Carta formal	Noticia
<p>Medellín, 10 de junio de 2011</p> <p>Lic. Ernesto Zavala Pérez</p> <p>Director General del Colegio de Bachilleres Plantel No. 3</p> <p>Estimado director Hibrán Villalpando,</p> <p>Por medio de la presente me permito informarle que, conforme a los ajustes realizados a la reforma educativa durante el semestre pasado del año en curso, deberá reestructurar los planes de estudio correspondientes a los niveles de primero, segundo y tercer año de bachillerato.</p> <p>Por tanto, le solicito atentamente que me haga llegar dichos planes de estudio, al correo electrónico planesdeestudio@sep.mx, teniendo como fecha límite el día 1 de febrero de 2018.</p> <p>Sin más por el momento y agradeciendo de antemano su colaboración y pronta respuesta, quedo de usted. Saludos cordiales.</p> <p>ATENTAMENTE</p> <p>Lic. Alma Cordero Paz</p> <p>Director General de la Secretaría de Educación Pública</p>	<p>Daniel Quintero solicitó suspender el Twitter de Álvaro Uribe</p> <p>El alcalde de Medellín, Daniel Quintero Calle, solicitó este viernes a Twitter Latinoamérica suspender la cuenta del expresidente Álvaro Uribe Vélez, tras un trino en el que se refiere al uso de las armas durante las protestas por parte de la Fuerza Pública.</p> <p>"Apoyemos el derecho de soldados y policías de utilizar sus armas para defender su integridad y para defender a las personas y bienes de la acción criminal del terrorismo vandálico" fue el trino de Uribe.</p> <p>A su vez, el mandatario local calificó el trino de Uribe como una incitación peligrosa al uso de las armas, teniendo en cuenta las jornadas de protesta que se viven en el país desde el 28 de abril, que también han tenido eco en Medellín.</p> <p>Algunos internautas aprovecharon la oportunidad para recordarle al alcalde las denuncias que se han hecho en redes sociales sobre los abusos durante las manifestaciones.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Como se presenta la información? 2. ¿A qué tipo de lector esta dirigido el texto anterior? 3. ¿Cuál es el propósito principal del texto? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la intención del texto? 2. ¿Por qué razón el texto anterior es una noticia? 3. ¿Cuál es la principal conclusión del texto?

ANUNCIO	REPORTAJE
	<p>Un pájaro australiano se olvida de cantar por el declive de su población</p> <p>Una especie de pájaro australiano en peligro crítico de extinción se está olvidando de cantar por el gran declive de su población, ya que las aves jóvenes no</p>

EL CORONAVIRUS ES REAL

TÓMATELO EN SERIO

No arriesgues tu vida ni la de tu familia



encuentran maestros adultos que les enseñen las “canciones de amor” para el apareamiento.

El rápido declive en la población del mielero regente (*Anthochaera phrygia*), una especie endémica del sudeste de Australia, se traduce en que las crías de este pájaro no llegan a aprender las llamadas de apareamiento emitidas por los especímenes adultos, según un estudio publicado este miércoles en la revista científica “Proceeding of the Royal Society”.

De acuerdo con el estudio de la Universidad Nacional de Australia (ANU), en las zonas habitadas por un gran número del mielero regente los machos logran emitir “canciones ricas y complejas”, mientras que en las regiones donde la población de la especie ha disminuido los machos emiten tonos simples y “de manera completamente incorrecta”.

Los investigadores estudian el uso de grabaciones de audio del mielero regente salvaje para tratar de enseñar los sonidos a la población en cautividad, lo que ayudaría a la conservación de este pájaro, de color negro y motas amarillas y con un tamaño de entre 20 y 24 centímetros.

Esta especie de ave, cuya población salvaje se estima en unos pocos centenares, fue catalogada en 2011 como especie en peligro crítico de extinción debido a la pérdida de hábitat natural, entre otros factores. EFE

1. ¿Cuál es el propósito del texto?
2. ¿a que tipo de lector va dirigido?
3. ¿Por qué razón el texto anterior es un anuncio?

1. ¿Cuál es el propósito del texto?
2. ¿Cuál es la conclusión principal del texto?

SECUENCIA EXPOSITIVA

PROPÓSITO: se ocupa principalmente de transmitir información a un lector interesado en algún tema particular. Por eso, podemos afirmar que su propósito es la presentación y la explicación de conceptos, hechos o fenómenos que requieren de cierto desarrollo expositivo por parte de quien ha decidido escribir sobre ellos. Por esta razón, en la

mayoría de los casos se reconoce una intención pedagógica, es decir, que se pretende enseñar al lector sobre un tema específico.

MARCAS VERBALES, TEMPORALES Y LOCALES: las principales marcas de la **secuencia expositiva** son el presente indicativo, utilizado para hablar de condiciones o situaciones que existe en el momento actual (es, se considera, padecen). También es usual el pretérito imperfecto y el indefinido, para describir objetos, personas y situaciones del pasado (unía, deseaba). De igual manera, se utilizan algunos conectores como estrategia para reforzar el carácter explicativo (ya, que, aunque, debido a).

La **secuencia expositiva** se redacta procurando mantener en ella un enfoque objetivo, evitando los adjetivos que impliquen juicios por parte del autor y su lenguaje claro evita la ambigüedad.

ESTRUCTURA: aunque la estructura de la secuencia expositiva depende de su finalidad, predomina una estructura básica lineal, debido a la secuencialidad con que transmiten la información: introducción, desarrollo y conclusión.



Actividad 2. Lee los diferentes tipos de textos expositivos y responde las preguntas.

PATRONES DE SECUENCIA EXPOSITIVA

Artículo de divulgación	Análisis de causas
A veces, y aunque no lo crea, las esencias florales pueden darles a las personas la ayuda que necesitan para superar o sobrellevar instantes de tristeza, soledad o desesperación. Ellas han sido utilizadas	El bióxido de carbono y otros contaminantes del aire se acumulan en la atmosfera formando una capa cada vez más gruesa, atrapando el calor del sol y

<p>desde tiempos ancestrales en los procesos de sanación y de desarrollo. Estos preparados naturales, que conservan las cualidades energéticas de las flores, fueron estudiadas por el médico inglés Edward Bach. El investigador comprobó que ciertas enfermedades tienen origen en el plano emocional, razón por la cual de la actitud que se adopte frente a estos padecimientos, depende también la posibilidad de sanar.</p>	<p>causando el calentamiento del planeta. La principal fuente de contaminación por la emisión del dióxido de carbono son las plantas de generación de energía a base de carbón, pues emiten 2.500 millones de toneladas al año. La segunda causa principal son los automóviles, que emiten casi 1.500 millones de toneladas de CO₂ al año.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la idea principal del texto? 2. ¿Cuál es su propósito? 3. ¿a qué tipo de lector está dirigido? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el concepto o fenómeno que se presenta en el texto? 2. ¿Qué causas menciona el autor para explicar el fenómeno abordado en el texto?

Artículo histórico	Análisis especializado
<p><i>Los estados generales eran una asamblea compuesta por tres órdenes separadas: el clero, la nobleza y el grupo formado por la burguesía y el campesino. Este último orden se conoce como el tercer estado, término que usaremos para referirnos a él en lo sucesivo. Dicha asamblea se había citado por última vez en 1614 y el dramatismo de la situación obligó al gobierno a convocarla nuevamente. Luis</i></p>	<p>Los peces, al igual que los anfibios y los reptiles, no poseen un mecanismo regulador de la temperatura del cuerpo, y por tanto, tienen la misma temperatura del medio ambiente. Por eso se dice que son de temperatura variable o poiquiloterms. Estos animales se hallan distribuidos en las aguas de todo el mundo, desde las aguas cálidas de los trópicos con abundante vegetación, hasta las frías aguas del</p>

<p><i>XVI cedió a las presiones de la reina María Antonieta y dio instrucciones para que varios regimientos extranjeros leales se concentraran en París Y Versailles. El pueblo de París respondió con la instrucción ante actos de provocación.</i></p>	<p>deshielo con pocos elementos nutritivos, excepto en aguas contaminadas con algún elemento toxico.</p>
<p>1. ¿Cuál es la idea principal del texto?</p> <p>2. ¿Cuál es su propósito?</p> <p>3. ¿es posible identificar algunas conclusiones?</p>	<p>1. ¿a qué tipo de lector está dirigido el texto?</p> <p>2. ¿Qué tipo de palabras técnicas contiene?</p> <p>3. Qué conceptos se explican en el texto?</p>

3. ACTIVIDAD FINAL O SÍNTESIS: Demuestro lo que aprendí.

Preguntas de selección múltiple con única respuesta.

1. Tienen como propósito divulgar o dar a conocer información de un tema, sirven para expresar ideas de manera objetiva.
 - a. Textos informativos – expositivos
 - b. textos argumentativos
 - c. textos narrativos
 - d. textos instructivos

2. El propósito de la secuencia informativa es:
 - a. contar hechos, sucesos o acontecimientos de carácter real o imaginario que le suceden a unos o más personajes.
 - b. Dar a conocer un suceso de interés general de forma objetiva y confiable.
 - c. Transmitir información a un lector interesado en algún tema particular.
 - d. Emitir ideas, creencias, opiniones y juicios de valor sobre un tema particular.

3. Los marcas verbales, temporales y locales de los textos informativos y expositivos son:
 - a. Pretérito perfecto simple, imperfecto indicativo.
 - b. Presente indicativo, pretérito imperfecto, marcadores lógicos, adjetivos y oraciones explicativas.
 - c. Presente simple, adverbios, conectores.
4. La estructura de los textos informativos y explicativos es:
 - a. Inicio, nudo desenlace
 - b. Introducción, desarrollo y conclusión
 - c. Tesis, argumentos conclusión.
5. Cuáles de los siguientes textos son de tipo informativo:
 - a. Ensayo, carta al director, reseña.
 - b. Mito, leyenda, fabula.
 - c. Carta formal, noticia, reportaje, anuncio.
 - d. Artículo de divulgación, análisis de causa, articulo histórico, análisis especializado.
6. Cuáles de los siguientes textos son de tipo expositivo:
 - a. Ensayo, carta al director, reseña.
 - b. Mito, leyenda, fabula.
 - c. Carta formal, noticia, reportaje, anuncio.
 - d. Artículo de divulgación, análisis de causa, articulo histórico, análisis especializado.

ENVIAR SOLO FOTOS DE LA HOJA DE RESPUESTAS.

HOJA DE RESPUESTAS

NOMBRE:CURSO: FECHA:

1. DESEMPEÑO DE EXPLORACION:

1.
2.
3.

2. DESEMPEÑO DE INVESTIGACION GUIADA:**ACTIVIDAD 1.**

PATRON DE SECUENCIAS INFORMATIVAS
CARTA: 1. 2. 3.
NOTICIA: 1. 2. 3.
ANUNCIO: 1. 2. 3.
REPORTAJE: 1. 2.

ACTIVIDAD 2.

PATRON DE SECUENCIAS EXPOSITIVAS

ARTICULO DE DIVULGACION:

1.

2.

3

ANALISIS DE CAUSAS:

1.

2.

ARTICULO HISTORICO:

1.

2.

3.

ANALISIS ESPECIALIZADO:

1.

2.

3.

3. DESEMPEÑO FINAL Y/O SINTESIS:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D