



INSTITUTO EDUCATIVO DISTRITAL CIUDELA 20 DE JULIO (ANTIGUO CEB 120)



GUÍA DIAGNOSTICA.

GRADO: 10°

AREA O ASIGNATURA: FILOSOFIA

PERÍODO: 1

FECHA: Febrero - Marzo

DOCENTE: Adalberto Herrera

CRONOGRAMA: (fecha de entrega, datos de correo y celular del docente)

Correo: licenciado2014@hotmail.com

Whatsapp: 3003635944.

Fecha de entrega: Marzo

Recuerda practicar el valor de la puntualidad y la honestidad en el desarrollo de esta guía.

INTRODUCCIÓN: Queridos estudiantes y papitos, esta guía tiene como propósito diagnosticar el inicio y la introducción de los estudiantes al área de Filosofía, teniendo en cuenta los aprendizajes fundamentales a partir de los DBA del grado 10°. Se busca que desarrolles tus guías y te sumerjas en esta nueva experiencia del conocimiento. No olvides que si tienes alguna duda puedes consultarme. Gracias por tu trabajo comprometido y sigue adelante.

“La esperanza es el único bien común entre todos los hombres. Los que todo lo han perdido la poseen aún”. Tales de Mileto

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

❖ **Tópicos:** Origen de la Filosofía.

❖ **Desempeños:**

- ❖ Define la importancia de la Filosofía desde sus inicios para entender la evolución del pensamiento hasta nuestros días.
- ❖ Analiza las características de la edad antigua, el pensamiento de los filósofos clásicos, y su influencia en las edades posteriores, para establecer las diferentes posiciones sobre las ideas filosóficas.

- ✓ **Actividad 1:**
Lee y Observa el siguiente tópico.

¿Qué es la Filosofía?

La Filosofía inició como un conjunto de reflexiones sobre la esencia, las propiedades, las causas y los efectos de las cosas naturales, especialmente sobre el hombre y el universo. Por esa razón se convierte en el estudio de una variedad de problemas fundamentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente y el lenguaje.

Filosofía viene de la palabra griega **Philos: Amor – Sofos: Sabiduría**, palabra acuñada por Pitágoras en el la Antigua Grecia que significa 'amor por la sabiduría' o 'amigo de la sabiduría'. Con este término también se nombran las teorías y sistemas de pensamiento desarrollados por uno o varios autores dentro de este campo.

Esta forma de pensamiento apareció desde la Edad Antigua y sigue vigente hasta la actualidad con otras formas de conocimiento, por eso es necesario recordar las Edades en que se divide la historia de la humanidad:

Línea de tiempo.



Esas primeras formas de pensamiento se llevaron a cabo en Europa y Asia, ya que se encontraban las civilizaciones mas antiguas, especialmente en territorios como **Grecia** con interrogantes y dudas como:

- ✓ Origen del universo, nuestro planeta y la vida.
- ✓ Por qué la muerte.
- ✓ Por qué de los fenómenos naturales.
- ✓ Existencia de un Dios o varios seres supremos.
- ✓ El comportamiento de los seres humanos, entre otros...

Todas esas dudas no tenían respuestas concretas y llevaron a los primeros hombres a crear Mitos sobre su existencia, generar debates sobre lo que era cierto o no, sobre sus miedos, dudas etc.

a. Teniendo en cuenta la información anterior sobre el Origen de la Filosofía, plantea 5 dudas o interrogantes que puedas identificar sobre la vida, la muerte, ser supremo, el planeta, el universo etc...

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

b. De los acontecimientos planteados en la Línea de tiempo sobre las Edades de la Humanidad ¿Cuál piensas que ha sido el más importante y por qué razón? Sustenta tu respuesta en un párrafo.

R/

✓ **Actividad 2:**
Observa la siguiente imagen y responde.

Grecia Antigua.



Después de observar la imagen anterior del mapa de la antigua Grecia de donde surgieron los primeros Filósofos, describe:

¿Qué características geográficas identificas de nación?

¿Crees que el tipo de geografía que presenta Grecia influyó en el desarrollo de la Filosofía? Justifica tu respuesta.

- ✓ **Actividad 3:**
Lee, Observa y consulta sobre el siguiente tópico.

¿Qué es un Mito?



Un mito es un relato tradicional que se refiere a unos acontecimientos prodigiosos, protagonizados por seres sobrenaturales o extraordinarios, tales como dioses, semidioses, héroes, monstruos o personajes fantásticos, que buscan dar una explicación a un hecho o un fenómeno.

Algunos mitos relevantes fueron:

- La Iliada
- La Odisea
- El Minotauro
- La Medusa
- La Atlántida
- Bachué y Bochica en Colombia.

Luego de leer el fragmento anterior, consulta con tu familia o amigos que Mitos o Leyendas han escuchado y realiza una descripción que puedas explicar:

R/

NOTA: Para el área de Filosofía 2021 se implementará la lectura de la obra “La Iliada” de Homero, ya que a final de año deben entregar un Ensayo sobre dicha lectura, pueden reforzar con resúmenes en la red y con la Película “Troya” que plantea la historia.

✓ **Actividad 4:**
Lee y Observa el siguiente tópic.



Del Mito a la Lógica racional.

A medida que pasó el tiempo los primeros pensadores fueron desarrollando mayores capacidades que permitieron ir desplazando aquellos mitos y hechos fantásticos hacia pensamientos más lógicos y racionales.



PASO DEL MITO AL LOGOS: SIGLO VII - VI a.C

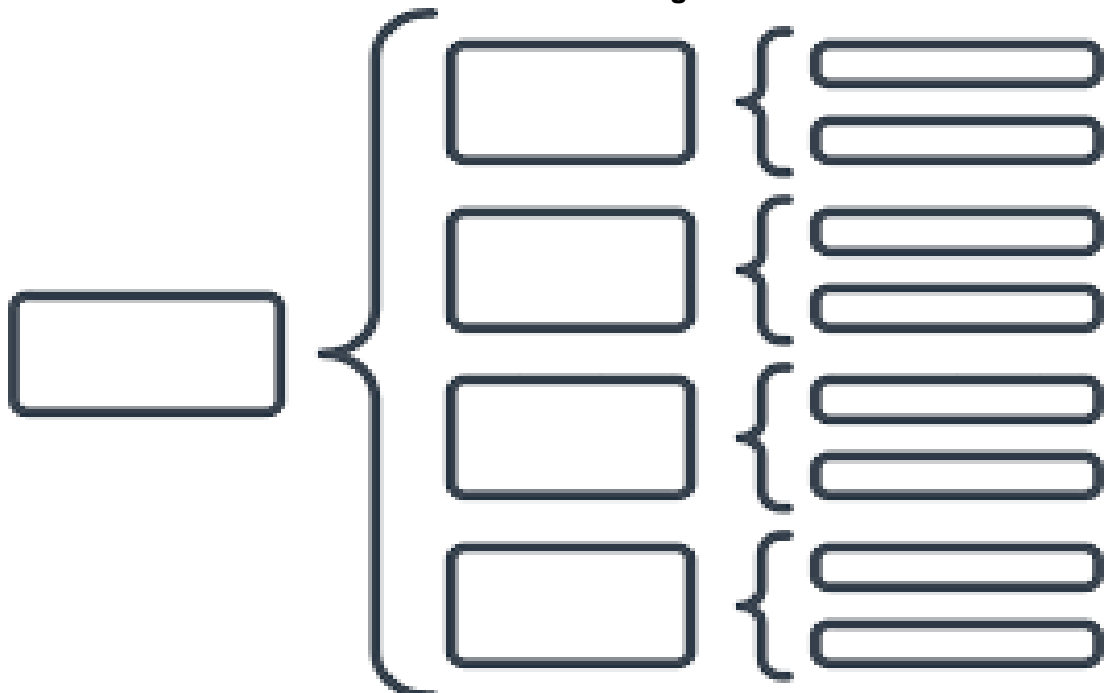
MITOS	LOGOS
<p>Mito es un relato sagrado cuyos protagonistas son dioses, héroes.</p> <p>❖ Los dioses tenían poder para castigar y destruir</p> <p>❖ Eran una guía para el comportamiento del hombre.</p>	<p>❖ El siglo VII- VI a C, los filósofos de las colonias griegas trataban de explicar de manera racional el cosmos.</p> <p>Los filósofos no buscan una respuesta en el oráculo, sino a través del logos como base de la filosofía y la ciencia.</p>

Teniendo en cuenta lo anterior, mira el ejemplo y completa el cuadro comparativo consultando entre los mitos y las explicaciones lógicas racionales en cualquier aspecto desde la Filosofía antigua o desde hechos actuales:

MITO	EXPLICACION LOGICA.
<p>EJEMPLO: Los rayos provenían del Dios Zeus cuando se enojaba con la humanidad.</p> <p><i>Continúa con otros...</i></p>	<p>EJEMPLO: Los rayos son descargas electrostáticas que se dan entre las nubes porque hay partículas de hielo que chocan unas contra otras.</p>

✓ **Actividad 5: Analiza los contenidos anteriores y desarrolla.**

Elabora un mapa conceptual con palabras claves o frases que resuman los contenidos y desarrollos de las 4 actividades anteriores sobre el Origen de la Filosofía:



ACTIVIDAD EVALUAR PARA AVANZAR.

PREGUNTAS TIPO ICFES.

✓ Actividad:

Escoge una respuesta correcta luego de leer atentamente cada enunciado:

1. La diferencia en la denominación de sabio y de filósofo se estableció en la antigüedad. Fueron los pitagóricos los responsables de introducir este término cuando se autoproclamaron amigos de la sabiduría.

Este hecho pone de manifiesto...

- A. el sentido de modestia de los pitagóricos
- B. la diferencia entre el saber y el actuar
- C. la cercanía entre filosofía y sabiduría
- D. el rigor al asignar nombres a los hechos

2. En filosofía ha sido imposible establecer definitivamente cuál es la dirección del tiempo. Algunos filósofos opinan que el tiempo fluye desde el pasado hacia el futuro. Otros, por su parte, argumentan que el tiempo fluye desde el futuro hacia el pasado, ya que es un futuro que se va actualizando en el presente y se va convirtiendo en pasado. Frente a esta alternativa una tercera opción consistiría en afirmar la universalidad del tiempo presente teniendo en cuenta que

- A. en la experiencia subjetiva el futuro y el pasado son fuente de deseos y recuerdos.
- B. el porvenir carece de existencia pues es sólo una construcción de nuestra esperanza.
- C. la corriente del tiempo cronológico sólo es verificable en un futuro problemático.
- D. sólo lo actual es concreto, pues el pasado ya fue y el futuro todavía NO ha llegado.

3. Desde los tiempos más remotos de la cultura griega, la educación de los jóvenes era la gran preocupación de la clase noble y de los filósofos. Dicha educación aristocrática ejercitaba a los jóvenes para adquirir cualidades tales como fuerza física, valentía, resistencia, sagacidad, sentido del deber y del honor. La existencia de una educación destinada a promover tales valores se explica porque la clase noble griega

- A. dedicaba bastante tiempo a las actividades de la guerra
- B. estaba interesada en impulsar el cultivo intensivo de sus tierras
- C. tenía que garantizar la paz entre las poblaciones vecinas
- D. dependía para su defensa de la fortaleza de las clases populares

4. Los conceptos de bueno y malo presentes en las teorías de la moralidad, no son iguales para todos los pueblos y grupos sociales. Para el hombre de las primeras civilizaciones, bueno y malo significaban lo lícito y lo ilícito, lo permitido y lo prohibido por los dioses. Posteriormente, por ejemplo, en la Grecia Antigua, estos conceptos se relacionaron con las costumbres y fueron sinónimo de lo que se ajustaba a la tradición y de lo que se separaba de ella. De esta forma, a lo largo de la historia de la moralidad humana

- A. los pueblos y los grupos sociales han adquirido valores absolutos que les han permitido una vida virtuosa
- B. las diferentes civilizaciones han mantenido su tradicional contenido moral sin transformar su arraigado esquema de costumbres
- C. las concepciones morales se han ido transformado y han generado una nueva visión de la realidad moral al juzgarla de diferentes maneras
- D. las costumbres morales se han alejado del carácter que le dieron los antiguos ajustándose a nuevos contenidos morales

5.Frente a la mitología griega de dioses casi humanos, algunos filósofos plantearon la existencia de un Dios cuyo conocimiento es de forma definida, además de poseer atributos que lo hacen diferente de los mortales como la omnisciencia, la omnipresencia y el ser estático, aunque sea motor de movimiento.

Su crítica se funda en que

- A. los dioses griegos poseen forma humana y los mismos defectos que los hombres
- B. el politeísmo es mentalmente artificioso, pues crea dioses de acuerdo con necesidades
- C. Jenófanes plantea que los dioses de la mitología griega son creados por los hombres
- D. el dios que Jenófanes plantea supera la concepción que los griegos tenían de sus dioses

EVALUACIÓN:

Se realizará de forma permanente, continua y formativa, valorando tu trabajo realizado en cada paso de la guía, acorde a los desempeños: superior, alto y básico. Además, se valorará tu responsabilidad e interés en el desarrollo de las actividades y en la evidencia de los aprendizajes esperados.

AUTOEVALUACIÓN:

Durante este periodo de trabajo académico en casa, se ha fortalecido la autoevaluación frente a los procesos de formación asincrónicos y sincrónicos, en los cuales el acompañamiento de los padres y familiares ha sido fundamental para favorecer el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y competencias para la vida, desde la responsabilidad, la ética y el trabajo colaborativo en casa.

Ahora con mucha sinceridad y honestidad, en compañía de tus papitos o cuidadores, señala el nivel de desempeño (Superior, alto, básico) que has tenido en cada uno de los criterios de evaluación.

CRITERIOS	NIVEL ALCANZADO		
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO
1. Reconozco la importancia de los filósofos y sus ideologías en el origen del pensamiento.			
2. Argumento sobre las características de la filosofía antigua.			
3. Comparo y diferencio los planteamientos de la Filosofía antigua.			
4. Valoro los aportes de la Filosofía antigua y sus aportes para el pensamiento actual.			

AUTOEVALUACIÓN ACTITUDINAL:

Puedes hacer el siguiente cuadro en tu cuaderno o si prefieres hacerlo directamente en la guía.

Autoevaluación actitudinal			
DESEMPEÑOS	SUPERIOR	ALTO	BASICO
Me he comprometido con el trabajo del curso			
Mis actitudes hacia las actividades del curso han sido buenas			
Me he esforzado en superar mis dificultades			
He aprovechado los canales de comunicación para aclarar dudas			
He sido exigente conmigo mismo en los trabajos del curso			
He cumplido oportunamente con mis trabajos			